

RIVISTA INTERNAZIONALE
DI ARREDAMENTO
DESIGN
ARCHITETTURA
EDIZIONE ITALIANA



AD

N. 323 - APRILE 2008
€ 5,00 Italy only
SPED. ABB. POST. - 45% - ART. 2
COMMA 20/B LEGGE 662/96 - CMP VR

ARCHITECTURAL DIGEST. LE PIU' BELLE CASE DEL MONDO

NUMERO SPECIALE: 710 PAGINE



THE *Milan Fair* FURNITURE
NOVITÀ E TENDENZE **2008**

AD IN CITTÀ

continua da pagina 434



RICERCA ED EVOLUZIONE

17

BTicino ripercorre sei decenni della sua storia con una mostra curata da Marco Romanelli con Marcello Pinzero: di scena oltre mezzo secolo di prodotti-icona, che hanno accompagnato la nostra quotidianità e l'evoluzione degli spazi domestici. Il percorso, che passa attraverso una ricerca materica e tecnologica continua, inizia nel 1948 con la storica serie "Ticino" e si conclude con la linea "Axolute Black", l'ultima novità. (17)

Percorsi di design. Sessant'anni di storia BTicino, La Triennale di Milano, viale Alemagna 6. Dal 16 al 21 aprile, dalle 10.30 alle 22.30.

SOPRA: la mostra di BTicino. Ha collaborato lo Studio Ravaoli Silenzi. SOTTO: forme lineari per il divano Pop di Alp Nuhoglu per B&T Design. A DESTRA: un vaso creato da Anna Gili. IN BASSO: il gruppo doccia della "Axor Starck Shower Collection" di Philippe Starck per Axor.



18

SEDUTE D'OGGI

Linee contemporanee, caratteristiche ergonomiche, estetica accattivante per gli arredi del marchio turco B&T Design. (18)

B&T Design, Forcella 5, via Forcella 5. Dal 16 al 21 aprile, dalle 10 alle 22.

UNA BELLA DOCCIA

Firmata da Philippe Starck, la "Axor Starck Shower Collection" di Axor Hansgrohe. (20)

Axor Starck Shower Collection, Museo Minguzzi, via Palermo 11. Dal 16 al 21 aprile, dalle 11 alle 21.



20



19

ALCHIMIE

La designer Anna Gili propone un gruppo di vasi in vetro di Murano. Magici personaggi, astratte maschere di folclore, eseguiti dalla Compagnia Vetraria Muranese. (19)

Vasi in maschera, Galleria Blanchaert, piazza Sant'Ambrogio 4. Dal 16 (inaugurazione il 17, ore 18-23) al 21 aprile, dalle 10 alle 20. Fino al 30 aprile, dalle 14 alle 19.

continua a pagina 438