

ASSOLOMBARDA FRA GLI OGGETTI «CULT» IN VIA PANTANO

Quelle due ruote che fanno sognare

- MILANO -

OCCASIONE, la Design Week. In via Pantano, la "casa" degli industriali milanesi, sede di Assolombarda, ha ospitato ieri un'esposizione dedicata a quello che il vicepresidente Antonio Calabrò così definisce: «Oggetto cult della manifattura italiana. Ha fatto sognare con le gesta dei campioni e adesso diventa straordinario prodotto legato alla mobilità sostenibile». Uno strumento per pedalare nei propri sogni restando "in equilibrio" (come sapeva Einstein) nella vita: la bici. L'ambito è il progetto "Forse non tutti sanno che...", periodiche mostre su icone dell'industria e della cultura. Questa volta, una vetrina di curiosità su due ruote.

A corredo dell'esibizione del primo numero della Gazzetta dello Sport, 3 aprile 1896, quando era verde e dedicata al ciclismo. Solo un giorno, purtroppo, per ammirare fotografie d'epoca, manifesti storici, trofei e soprattutto esclusive biciclette, risultato di creativi-

tà ed eccellenza tecnologica. Ma, appunto, la storia continua... Grazie ad Atala, che produce la Space Bicycle (dell'artista designer Anna Gili) e ha portato in mostra anche la Umberto Dei Imperiale, con frenata integrale, realizzata nel '38 perché la utilizzasse anche chi aveva perso un arto in guerra. Grazie a Taurus, marchio di lusso apprezzato dal principe Umberto di Savoia negli anni '40 e oggi da George Clooney sulle rive del lago di Como. Grazie a Cinelli, che

con Columbus combina il primo telaio laser, evoluto fino al premio ADI Compasso d'Oro nel '91. Grazie a Pirelli, linea P Zero Velo, pneumatici "al servizio della migliore macchina che ci sia, l'uomo". Grazie a Star Bianchi S.r.l, dove Alberto e Marco Bianchi hanno sviluppato un'intuizione anni '50 del padre Eugenio, per proteggere la camera d'aria: FLAP, nastro allungabile fino al 700 per cento... (e nemmeno un chiodo appuntito, assicurano, può forarlo).



A destra trofeo Coppi del 1960; storica pubblicità Pirelli, uno degli oggetti in esposizione in via Pantano sede di Assolombarda



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.